

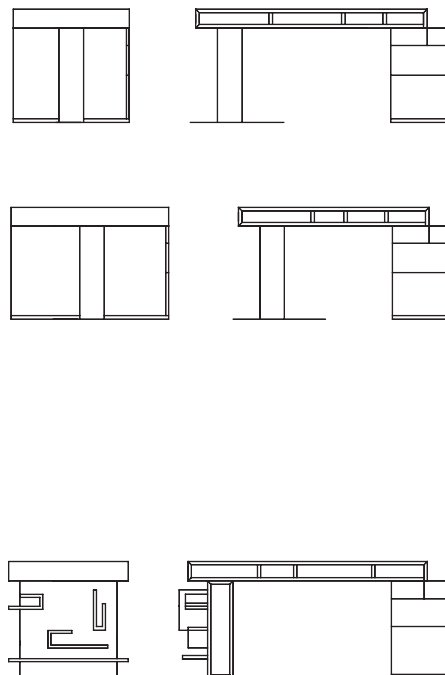
Empfangstisch (Bureau d'accueil)

Empfang und Informationsvermittlung sind die wichtigsten Aufgaben an diesem Arbeitsplatz. Die Tischfläche bietet beidseitig Gelegenheit, Dokumente und Broschüren aufzubewahren bzw. für die Besucher stets griffbereit zu halten. Den Tisch kennzeichnet eine plastische und dynamische Zusammensetzung; auf der einen Seite ruht er auf dem Schubladenkorpus und stützt sich auf der anderen auf ein einziges rundes und massives Elefantenbein.



Arbeitsphäre

Sorgfältig manufakturiert, in exklusivem Mahagoniholz ausgeführt, erinnern die Arbeitstische an die Typologie des bürgerlichen „Bureau“, an den opulenten und eleganten Arbeitstisch. Sie vermitteln einerseits Solidität und das Massive der Institution, andererseits bringen sie eine prismatische skulpturale Gliederung mit Überlappungen durch leichte Störungen zum Tragen. Demgegenüber evoziert das Schweben Ironie und Komplexität - das Wechselspiel einer kreativen Haltung. Auf der pragmatischen Ebene verschmelzen die Arbeitstische Flächenfunktionen (Präsentation, Information, Arbeit, Ablage) mit der unerlässlichen Behälterfunktion. Die Ausgewogenheit der Proportionen, die seitliche Einkerbung von 45°, um die Korpus-schublade (in verschiedenen Grössen und mit integrierter Hängeregistratur) zu öffnen, sowie das sich einstellende, raffinierte Fugenbild verleihen dem Möbelstück eine zeitlose und selbstverständliche Präsenz.



Länge 160 Breite 80 Höhe 78

Anfertigung auf Mass

Bureau d'accueil

Sinnliche Arbeitsphären

www.comalini.com

Massgeschneiderte Lösungen möglich

Design: Franca Comalini, Zürich